

Mardi 21 janvier 2020

14h 30

Les débuts de la photographie

L'année 1839 est considérée comme étant celle de la naissance de la photographie. En effet, c'est cette année-là que Louis Daguerre a présenté, devant l'Académie des Sciences et des Beaux-Arts réunies, les détails techniques de son daguerréotype.

L'invention de la photographie, qui, techniquement, va évoluer très rapidement, va avoir de multiples conséquences sur l'Art de la peinture ainsi que sur le statut du peintre.



Mardi 28 janvier 2020

14h 30

Pionniers, premiers grands noms et premières théories

Au cours de cette seconde conférence nous évoquerons les pionniers de la photographie tels que Louis Daguerre, Nicéphore Niepce ou encore Hippolyte Bayard. Nous parlerons également des premiers grands noms de la photographie et des premières théories esthétiques concernant l'art photographique et par ricochet l'art pictural.

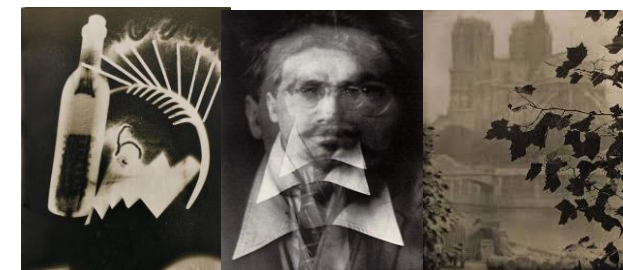


Mardi 4 février 2020

14h30

Les avant-gardes photographiques

Et pour finir, cette dernière conférence sera consacrée aux avant-gardes photographiques à partir du début du XXe siècle. Les expérimentations sur les procédés, les matériaux ainsi que les recherches sur l'abstraction seront évoquées.



**Les conférences ont lieu à ALES
Pôle Culturel de Rochebelle
(face au Musée P A B)**